

## MAGIC SAX QUARTET DE SANTIAGO DE CUBA ft. CHRISTINE JONES



Eines der Starensembles kubanischer Musik, das MAGIC SAX QUARTET DE SANTIAGO DE CUBA trifft auf die legendäre Österreicherische Jazzsängerin CHRISTINE JONES, mit ihrer unvergleichlichen Stimme.

Das MAGIC SAX QUARTET verbindet Können mit purer kubanischer Lebensfreude. In ihrer Musik bieten die Ausnahmekünstler nach bester Son-Tradition eine vielfältige Palette der reichen karibischen Musik mit unverwechselbarer Leichtigkeit, Dichte, Sensibilität und Komplexität. Sie wagen sich in die verschiedensten musikalischen Genren und mischen mit unerhörtem musikalischen Gespür Elemente von Jazz, Rock, Klassik bis Schrammelmusik. Zwei Grammy Nominierungen (2001 „Alma de Santiago“ von Jane Bunnett / 2003 „Trombón Afrocubano“ Juan Pablo Torres) beweisen „ohrenscheinlich“ deren Qualitäten.

In den Zeitschriften Jazz Man, Jazz Podium und World Music wurden sie von den Kritikern in den höchsten Tönen gelobt, die überschwänglich ihre Virtuosität und den vollen, neuartigen Sound priesen, der sie von allen vergleichbaren Ensembles unterscheidet.

In einem Interview für die Zeitschrift Down Beat äußerte sich Paquito D’Rivera begeistert über ihre Interpretation des Stücks „La Comparsa“ von Ernesto Lecuona, das sie mit großer Ausdrucksfähigkeit und Vielseitigkeit auf der CD von Jane Bunnett „Alma de Santiago“ zu Gehör bringen.

Im Jahr 2007 trat das Magic Sax Quartet im Rahmen des damaligen America Cantat Festivals im Amadeo-Roldán-Saal in Havanna neben weiteren Größen der Musikszene Kubas wie dem Pianisten Chucho Valdés und dem Star des Buena Vista Social Club, Omara Portuondo, auf.

CHRISTINE JONES, die in ihrer Karriere mit Größen wie Duke Ellington, Count Basie, Leo Wright, Nat Adderley, Fritz Pauer, Karl Ratzer, Carmell Jones musizierte, hat viel erlebt, gesehen, gehört und bewegt.

Etliche Aufenthalte in Kuba ließen sie zu einer „Santiaguera“ werden, die mit dem Quartett eine enge und aufregende musikalische Freundschaft schloss. Die vier Saxofonisten fanden in ihr eine kongeniale Ergänzung.

2010 eröffneten das Magic Sax Quartet gemeinsam mit Jones das Schrammel.Klang.Festival in Litschau und spielten auch im renommierten Jazzclub Porgy&Bess. 2012 gestalteten das Quartett gemeinsam zahlreiche Konzerte in Santiago de Cuba rund um die Biennale der Murales Malerei.

Diese ganz einzigartige Formation plant im Frühjahr/Sommer 2014 Europa bereisen.

**Links:** [www.isilistening.com](http://www.isilistening.com) | [www.magicsaxquartet.com](http://www.magicsaxquartet.com)

**Videos:** <http://youtu.be/kYPowTwl04E> | <http://tiny.cc/MagicSaxJones1> | <http://tiny.cc/MagicSaxJones2>

**Kontakt:**

Isabella Schrammel | ISILISTENING | [isi@isilistening.com](mailto:isi@isilistening.com) | mob: +43 660 650 2691 | [www.isilistening.com](http://www.isilistening.com)